



## **Regulamin konkursu filmowego „IDM’owa noc filmowa”**

### **§ 1**

#### **Informacje ogólne**

1. Organizatorem Konkursu jest jednostka organizacyjna Prowincji Polski Południowej Towarzystwa Jezusowego Ignacjańskie Dni Młodzieży reprezentowana przez Dyrektora XIII edycji Ignacjańskich Dni Młodzieży.
2. Patronat honorowy nad Konkursem objął Ojciec Jakub Kołacz SJ, Prowincjał Polski Południowej Towarzystwa Jezusowego.
3. Celem Konkursu jest zainteresowanie gimnazjalistów i licealistów należących do duszpasterstwa młodzieżowego Magis tematem XIII IDM’ów oraz danie im możliwości twórczego przedstawienia go.
4. Przedmiotem Konkursu jest przedstawienie krótkometrażowego utworu filmowego.

### **§ 2**

#### **Uczestnicy**

1. W Konkursie mogą brać udział wspólnoty duszpasterstwa młodzieżowego Magis.
2. Zespół przygotowujący utwór danej Wspólnoty powinien składać się wyłącznie z osób, które w momencie jego tworzenia należą do niej i nie ukończyły jeszcze formacji.
3. W przygotowaniu utworu może pomagać Moderator Wspólnoty.

### **§ 3**

#### **Temat**

Treść utworu ma nawiązywać do hasła XIII IDM’ów: „Dwa Sztandary”. Odnosi się ono do jednej z kluczowych medytacji proponowanych przez Św. Ignacego Loyoli w Ćwiczeniach Duchownych [136 – 148 ĆD] Więcej informacji na temat samego hasła można znaleźć na: [idm.jezuici.pl/haslo](http://idm.jezuici.pl/haslo).

### **§ 4**

#### **Prace konkursowe**

1. Gatunek utworu zgłaszanego do Konkursu jest dowolny.
2. Utwór powinien trwać od 3 do 5 minut.

3. Utwór powinien być zapisany w formacie MP4. Sugerowana rozdzielność wynosi 720p (1280×720 pikseli) lub 1080i / 1080p (1920×1080 pikseli).
4. Organizator nie zwraca nadesłanych materiałów.
5. Organizator może nie dopuścić do Konkursu utworu w przypadku: złej jakości nagrania, treści niezgodnej z tematyką Konkursu oraz treści naruszającej dobre obyczaje.
6. Nadesłanie pracy jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

#### **§ 4**

#### **Prawa autorskie**

1. Nadesłanie utworu na Konkurs jest równoznaczne z oświadczeniem, iż zgłaszający są Autorami prac filmowych i w żaden sposób przy ich tworzeniu nie naruszyli praw autorskich oraz praw osób trzecich, a osoby biorące udział w utworze wyrażają zgodę na używanie ich wizerunku.
2. Autor przenosi na Organizatora prawa majątkowe do utworu.
3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do utworu obejmuje następujące pola eksploatacji:
  - a. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie określoną techniką zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
  - b. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
  - c. w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt. b. powyżej – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
2. Autor przenosi na Organizatora uprawnienie do udzielania zezwoleń na rozporządzenie i korzystanie z opracowań utworu, i na wykonywanie pozostałych praw zależnych.

#### **§ 5**

#### **Terminarz konkursu**

1. Ogłoszenie Konkursu następuje 28 kwietnia 2017 r.
2. Zgłoszenia udziału w Konkursie należy dokonać do 1 czerwca 2017 r. włącznie, przesyłając e-mail na adres: [ignacjanskiednimlodziezy@gmail.com](mailto:ignacjanskiednimlodziezy@gmail.com). Zgłoszenie uczestnictwa tradycyjną pocztą i telefonicznie nie będzie brane pod uwagę.
3. Utwór należy przesłać w trzech osobnych kopiach na płytach DVD do 30 czerwca 2017 r. na adres: XIII Ignacjańskie Dni Młodzieży, Mały Rynek 8, 31-041 Kraków, z dopiskiem „Konkurs filmowy”. Decyduje data stempla pocztowego.
4. Projekcja nadesłanych utworów i rozstrzygnięcie Konkursu odbędzie się 27 lipca 2017 r. o godz. 20.00 w ogrodzie jezuickim w Starej Wsi.

## **§ 6**

### **Rozstrzygnięcie konkursu i nagrody**

1. O rozstrzygnięciu Konkursu decydować będzie Jury powołane przez Organizatora.
2. W Konkursie będą przyznawane nagrody dla Wspólnot, które są reprezentowane przez twórców utworu.
3. W Konkursie będzie przyznana nagroda główna, wyróżnienia (aktorka, aktor, scenariusz, muzyka, montaż) oraz nagroda publiczności.
4. Utwór, który wygrywa nagrodę główną, nie bierze udziału w przyznaniu wyróżnień.
5. Utwór, który wygrywa nagrodę główną bierze udział w przyznaniu nagrody publiczności.

## **§ 7**

Organizator zastrzega sobie prawo zmiany postanowień niniejszego Regulaminu.

## **§ 8**

Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem 28 kwietnia 2017 r. i obowiązuje do czasu zakończenia Konkursu.

*o. Mariusz Balcerak SJ*

*Dyrektor XIII Ignacjańskich Dni Młodzieży*